

Johannes Brahms: Requiem Alemão Parte 3

Soprano

17
Deus, dá-me a conhe-cer que a vi - da é passa - di - ça

25
e tem um ob-je - ti - vo: que eu parti - rei, que eu par - ti - rei. 14

48
Ve - de, os meus di - as são como um pal - mo pra Ti

56
e a vi - da a vi - da não é na-da

65
14
pra Ti. que eu par - ti - rei. par - ti - rei,

87
3 11 24
par-ti - rei. Pu - ra vai - da - de é to-do

132
ho - mem, por mais fir - me que vi - va.

139
5
Se - nhor, Senhor de quem vem con-so - lo, con - so - lo? Se - nhor, Se - nhor,

150
Senhor de quem vem conso - lo? Senhor de quem vem con so - lo? Se - nhor,

155
2
Se-nhor, de quem vem con - so - lo? De quem vem con - so - lo?

165
Es-pe - ro em Ti em Ti, es - pe - ro, es -

170
4
pe - ro em Ti, es - pe - ro em Ti.

178

As al- mas dos jus- tos 'stão na mão de Deus, nenhum tor- men- to os a- fe- ta- rá, nen- hum

181

tor- men - to os a - fe- ta- rá. As al- mas dos jus- tos

184

'stão na mão de Deus, nenhum tor- men -

187

to os a - fe- ta- rá, ne- nhum tor- men - to os a - fe- ta - rá, nen- hum tor-

190

men - to os a- fe- ta- rá, As al- mas dos jus- tos 'stão na mão de Deus, nenhum tor-

193

men- to os a- fe- ta- rá, as al- mas dos jus- tos 'stão na mão de Deus, ne- nhum tor- men -

196

to os a - fe - ta - rá. As al- mas dos jus- tos 'stão na mão de

200

Deus, nen- hum tor- men- to os a- fe- ta- rá, os a - fe- ta - rá, ne - nhum tor -

203

men - to, tor- men - to, ne - nhum tor - men - to, tor - men -

206

to, ne- nhum tor- men - to os a - fe - ta - rá.

Tradução e adaptação: Axel Bergstedt